

MajaSMRDU MiranMožina

Uvodnik

*Vsak začetek človeku
po koncu diši
a to je utvara,
koncev sploh ni.*

*Življenje so novi
in novi začetki
nove in nove dlani.*

Sanja Temnik

Miran: Kakšno lepo pesem si izbrala za moto tokratnega uvodnika.

Maja: Pesem postavlja dober okvir za moj odhod iz vloge glavne urednice Kairosa, saj navarja zaupanje v nove, sveže začetke novih ljudi in novih dlani, ki bodo ustvarjale njegove nadaljnje strani. Ko ob tem zavedanju gledam to številko, sem izjemno vesela in hvaležna, da jo je z besedami (tudi poetskimi) obogatilo toliko meni dragih ljudi, ki tudi sicer vedno znova osvetljujejo moje življenje. To, da smo lahko tako zbrani v skupnem prostoru besed, me navdaja s posebno toplino. Hvala vam.

Miran: Ko si prevzela glavno uredništvo, si se zavezala za eno leto, v katerem boš preverila, kako naprej. Žal mi je, da se ti je prevesilo v ne več. Žal mi je, da odhajaš in da si za to odločitev v glavnem navedla nezadovoljstvo v sodelovanju z mano. Jaz bi še vztrajal nekaj časa, da se nekako uglasiva. Opravila si dobro delo v tem letu, imaš pa drugačen stil sodelovanja, kot sem se ga navadil s Samom. Zame je tudi osebno zahteven, ker pritiska na nekatere moje občutljive točke, a sem se zato v tem letu tudi marsikaj naučil.

Maja: V tem sva se kot kaže ujela, da sva zamajala temelje in znane načine delovanja drug drugemu. Gledam pa na to leto z veseljem in hvaležnostjo, tudi do tvojih naukov. Hkrati sem zadovoljna z delom, ki sem ga opravila. Nova številka, ki jo držim v rokah, mi je zelo pri srcu. Tudi zato, ker odseva, kam je bilo leto mojega urednikovanja najbolj usmerjeno: v dvig strokovnosti revije in v njeno umeščanje v slovenski in svetovni psihoterapevtski prostor. Kar štirje znanstveni članki in med njimi prvič tudi kvantitativno raziskovalen članek ter zelo kvalitetni strokovni prispevki. Poleg tega se v tretjem delu revije kaže, kako aktiven je slovenski psihoterapevtski prostor, koliko želje po novem znanju, po novih širinah, izmenjavi misli in združevanju je v njem. Ko smo ravno pri združevanju, naj izpostaviva, da se je uredniškemu odboru pridružil spoštovani kolega prof. dr. Peter Praper. Iskreno verjameva, da bo njegovo sodelovanje pripomoglo k nadaljnjemu povezovanju med strokovnjaki za skupno promocijo psihoterapije kot samostojnega znanstvenega področja in k razvijanju psihoterapije kot avtonomnega poklica v Sloveniji.

Miran: Novost, ki jo prinaša tokratna številka Kairosa, je tudi nova rubrika posvečena Etiki v psihoterapiji. Spodbudo zanjo so nam dali zadnji Študijski dnevi Slovenske krovne zveze za psihoterapijo na Rogli z istim naslovom. Kairos se tako zavezuje poslanstvu stalnega etičnega ozaveščanja svojih bralcev in s tem k zapolnjevanju velike vrzeli, ki vlada na tem področju v Sloveniji. Članek, ki sem ga najprej hotel napisati že do Rogle, pa se mi je razširil še v jesenske mesece, mi veliko pomeni tako v strokovnem in še bolj v osebnem smislu. To je tekst, kjer sem

se do zdaj osebno najbolj odprl.

Maja: Želim ti, da bi naletel na dobre odzive. Meni se zdi zelo dragocen, ker poudarja iskrenost in pogum spregovoriti o sebi, tudi širši množici, ter da vse to postavljaš pred potrebo po dokazovanju in uveljavljanju, ki je tako pogosta, tudi v psihoterapevtskem svetu.

Miran: Hvala. Hvaležen sem ti tudi, da si pripomogla k temu, da Kairos prvič vstopa v mednarodne baze podatkov, zaenkrat je to EBSCO, pogovori pa tečejo tudi z drugimi bazami.

Maja: Ja, vztrajno se odpirajo nova in nova vrata in Kairos koraka proti vedno večji sprejetosti.

Miran: Upam, da res.

Maja: Zadnje vrstice tega uvodnika nameniva še Branku Horvatu, ki je bil pri Kairosu od vsega začetka in ga je oblikoval tako popolno, da ga občuduje še moj nečak in spoštljivo pozorno obrača stran za stranjo, kljub temu da še ne zna brati.

Miran: Ja, Branko, še enkrat hvala za vse tisto, kar se v vsaki številki Kairosa vidi in za vse tisto, kar se ob tem začuti. In dobrodošel novi tehnični urednik - Denis Hilčer!

Maja: Posebej bi se rada zahvalila še Robertu Rileyu, ki prijazno pomaga, da bi bili povzetki v angleškem jeziku, kar najbolj dodelani in razumljivi tudi tujim bralcem.

Miran: Hvala ti, Maja, za leto poštenega dela. Veliko uspeha na tvoji poklicni in osebni poti.

Maja: Hvala vsem, ki so me v tem letu podpirali, predvsem Samu Pastirku in Robertu Mastenu.

Miran: Vsem bralcem, avtorjem, recenzentom, lektorjem, članom uredniškega odbora in sveta Kairosa pa srečno novo leto! Računamo na vas tudi v letu 2010!

In če sva začela, pa naj še končava, tokrat s pesmijo Toneta Pavčka, za dobro popotnico tebi in vsem nam v novem letu:

POT

*Sama se zariše neka pot prej ali slej
v tvoje življenje, podobno kot črta v dlan.
In tudi če nočeš, moraš po njej
z njo in sam s sabo zaznamovan.*

*Tako kot po tujem načrtu živiš
tako v dobrem kot v zlu
in pod strogim nebom besedo loviš
v svojo temò in v svojo luč.*

*Tako pritavaš skozi vse grape in čase
k sebi. Do tam, koder dalje ne dá se.
Ne neko skalo, v kakšno kotanjo sedeš,
zamižiš in vidiš: Prišel si do zadnje besede*

*za zadnjo pesem.
Njeno ime bodi ljubezen.*
